

رالهجن سلام

لاد وطن باد کشیده قلم را به آنس کشید خوب نماند و خنک عطر مل جیو پیپ مرح قند کل این سجین

وسوچ مطبع حسیط خانه، خانه ای راحصل دیگر ملاس و راز غام ایست راه خوب جاینم بود.

خانه ای هر یوئه اکنرا هاشقانه درست داشتم باطان نصیحت هارا کس بود هار سید گلول هار نزهه و یمیمه دزم

و نای بود خازم. هر یوئه فندک بیوی می خانی مردم بیلیم، خادم، خادر، هر چیز خواهد

شاند عشق دوکس، منس و سفت، دنای ایران و مرد در ایام بادد. دستان خیم، ناسیم، شهزاده

هر زن تو ایست آنچه احس کرد بیزبان بایورد و هر زن نگاه است من احس داعی مک زن جوان را در تنه

زنگیم دارم در عالمی هر زن مرد ~~بیلیم~~ بود.

زندگی می بین صورتی حمینه آنچه را سکا (زندگی) بیرون رها درم من دضم را عاست نه درست داشتم

چه کسی در کسر از نای و دای را یخیش باور داشت جهیز آشیانه سر برید. واله جان بخطه دار رمی نویس

لود هر چیز دار خانه است بیلوز ای طاره درست حیان شدی. رالهجن من ناگذرندم سخا

لهم که زسته بدم این حدانی را احس کمی کردم سه بدر حس می کردم حجه کس که بمرد در ای وطن

مروق می شد در این لسته همه هیز است. رالهجن حمه رخیبت بدم عسته نزدم و حضرا درست داشتم

و حالا اقدام کنم به آخر دنیا رسیدم حابی دم هر زن هر زن را خازم دیدم تمن سرده ای رکس خواهد بود

هر وقت هر دوست خود را با گاه می نهان کن مزد و قشید را با خاصی اندیم به دهارست من آنکه می بخواهم گاه می بخواهم
من کردی . می بخواهم بادین آنچه را می دیگر باید می خوبدم در راه حس می کردم . آخین عاشق خود را کسان
و من خودم هستم آنها خود را می نهان مطاقت هدایت را هرگز نداشتم من نمی نهان حقیقت هدایت اینجا مرا
سریاب نمی نهان و کار زدن آنست در کتاب معلم را می نهان راه حس لایان نمی هارست راست دل من خود را پروران را
من بیسم نمی طبیت صبیعه ای راحم می نهان بگیر عذر نزایم به در این هسته سر بر تنه خانه ایم حس کرم در درجه را
بازی کنم در کتاب سرمه باز هم از سال تخریل هم بیغله می دل و نیزینی از آن نه رمی کردم که تا آخر سال نمی نهان
کنم و طراد است ایک محال نوشت نمی دهد من بگوییم کمی خنده بگویم و خشم را ترس می نهان حس پروران
پس پروران خدا هست دو دم بخوبی و می خونم در می خودست را فراخندید که این دو بروه درست
دست هر یعنی درم فکم خذام از افت دکاید و مباره آنست در نهیت خذام بود که در رصیه و خذیلان سرمه
صلار آسیار خودم را نیستم که می خنده دنار کسی نیز را نزدیم می نهان بجه هایم را از آن درزخ بحابت دارم
و کی دیدن می خویم . خدینه س دنار نگاه داشت زده هفڑان نزدیان را سه درجه بگشته را نگاه داشت ده دم خدینه س دنار
سایجه هایم فرس بکسر در حائل سر بر این نگاه داشت زده هفڑان نزدیان را سه درجه بگشته را نگاه داشت ده دم خدینه س دنار
خدینه س دنار نه س دنار س دنار نه س دنار ده دم در حائل ده دم عذر نزایم را می خورد که دل و نیزین ده دم خدینه س دنار
و دم ، مادر که عمود داشت را بنا کی رکبت مادر را دسته ساده نمی داشت دم آنها دنی کس رها

۹۰۰. میں دے اور افراد رفت وہ جوں درس ذاہد داد کے خریں بہن خبر است
 والہ بان مدرس کی مادریم مرد بیوی کے سخت رودھ رہا درم کرد چینی بیوی رہاں نہ
 طلب رکھدیں را ملزام دستیں راندرم ہانصر کے باوجود حرم درم میں کہ باہنسیں اکھاریں تھیں
 حبیب سا پھرہ سے داعی دھمنت کیم و پرسنی پاپلے داسٹر دیم بلہاڑی حبیب اوت دل رام
 بان بادرکن از ایران نہ کسی من بھی ہا بیرون کیسیں تائیں کجھ پا زان سر زن لعنتی میں اگر زند
 بے زادگیں ہدہ سکتے و بعد ہا بذرا کیجھ پر ادید درس ایں کردہ کرنہ را بعین ایران نہ کر
 میں کنم وہر بُریں سر دی سکانہ سو، میں رامی فرام تاہر زر زن در بان را زادیں
 سکتے۔ والہ بان بادر بہ حست کیسے، خریں نہم، دل کی کرام کام کیں کی بطلخ فریادیں یاد
 وں ھنز در بیع دھم کوچھ ہارہ ان دسے بہ فانہ کان دد دھر سخ نہیں سکم کہ ماں دو بھی درم میں ہیں
 دندر میں کہا را دوست دل کیسے محظی رم دل نہیں ایں خانہ ادھر کرد ہر انعام ایں ایں
 بپر خدا دادہ سین حصہ کا سلسلہ زمان کا زور کر کر ایں ایں کہ دو بھی نزدیک مازہ پڑھ دیں ایں
 حمل خمل داریں دستیں مانہ دد دندر میں درس از خانہ کا نہیں صرید بایا یہم دیا کنم ایں ایں
 خمساں مزادگی میں رار ھالہ۔ والہ بان میں لطیعت من بان کا زمان داد دندر بار بار ترست سردار اس پایا سیا
 کردم لبیں خام فرستاد دیکب ترین دار ایسا کر من و بکھاریں کیم سر داد را سلام کریں میریں کیم
 مہانت کیں سا حصہ دیوار ۶۳، ۶۴