

1974 6.118

75 ср

Салындар

# Каратаево-Геркеского

● Ленинни байрагъы

## ЛИТЕРАТУРА. ИСКУССТВО



*На Караатавашин түшсө*

### Пабло Неруда



Къалай ийнанайым сеи энди джокъса деб?  
Къалай ийнанайым барды деб ёлюм?  
Къадама къаяча тюнене тураенг,  
Дун-дуниягъа саудан кёрюнбө?  
Бу къара хапарны аллын тыяргъа  
Къайдан табайым кесимде къарыу?  
Тохтады ауазынг,  
Эркинлик ючон  
Къазаут этген, билмейин арыу.  
Бушуу бушууду.  
Кетерик тюлдю.  
Бир джаны bla уа рахатды кёлюм  
Байрагъы эдинг сен тюз иннетни.  
Анга уа джокъду дунияда ёлюм.  
Неруда, сауса!  
Пиночет налат  
Бош къууанады, санаб ёлгенинг,  
Назмуларынги оту чачылад  
Чилини буюн теблегенлөгө.  
Чили хорларын,  
Мурат толурун  
Билеме.  
Ийнанама ол кюннү келлигине,  
Алай а барды мен ийнанмагъян —  
Неруда, Неруда, сени ёлгенинг.

### ФАХМУЛУ ПОЭТЭССА

Жале Ирандан келген персид поэтесса, ол Совет Союзда джашагъянлы ини кесек джыл болады.

Мында оруус тилде аны «Стихи», «Оживление», «Попутный ветер», «Перелетные птицы» деген назму китаблары басмаланынганда. Аны назмулары бизни къэралын халкъларыны тиллерине да кёчторюлгендиле.

1944 джыл Тегеранда чыкъгъан «Дикие цветы» деген китабында назмулары персид литератураны классиклеринче ушаш джазылгъан эселе, артда китабларында граждан, философия темала асламдан аслам бола барадыла.

Жалени кючлю революцион магъаналы назмулары бизни къэралы газетлеринде, журналларында басмаланингандай турда.

Поэтесса бусагъатда Москвада Дуняя литератураны А. М. Горький атлы институтуда ишлейди. Филология илмуланы кандидатыды.

Биз буюн Жалени 1974 джыл «Правда» газетин издательствосиуда чыкъгъан «Перелетные птицы» деген китабындан бир къаум назмусу bla окъуучуну шагърей этебиз. Назмуланы къаракай тилге Байрамукъланы Халимат кёчюргенди.

### БАРМАКЪЛА

*(Салындар)*

Бармакълада барды джашау, сезим, мурат —  
Къобузу таралтадыла, сёлешдиредиле.  
Сураг саладыла, бояулдан къураб.  
Китаблада образла ишлейдиле.  
Джигитликни, хорламы кёчоредиле  
Агъачыны, ташны, темирни тилине.  
Сабийчикни бармакълары кирсиздиле  
Кёкден тюшиб келген къарча джерге.  
Ма, бармакъла бешик тебретген,  
Огъурлу бармакъла, рахат къымылдагъан,  
Ма, мурдарны бармакълары, салыб ёртен.  
Къазаут чыгъарыб, ёлюм джайгъан.  
Ичкичини бармакълары, къарыу кетиб,  
Къабыргъадан, буруудан да туталмагъан,  
Урутуну бармакълары, кирит кесиб,  
Къарангы кечеледе кёңчеклик джыйгъан.  
Бошбоюнун бармакълары, юренмеген  
Къымылдартгъа, бир тукъум бир джумуша.  
Ма, была уа отда сууда да юйоген.  
Адам улуну джашатхан бармакъла.  
Бу бармакъла уа — кирешлени отлары,  
Ма, была уа джазгъандыла чактырыула.  
Минг-минг, минг-минг дагыда кёб бармакъла  
Этедиле тюрлю-тюрлю къымылдаула.  
Бард сорууум бу назмуну окъугъанига:  
Къайеыйдиле экен сени бармакъларынг,  
Билмейме мен. Кесинг джууаб эт соруугъа.  
Керти джууаб эт алдамай, олд айтырым.

### МУРАТ

*(Салындар)*

Къанатлы тюлме джашагъан садда.  
Тойгъаны сыйынмай къычырыб тургъан.  
Тюлме, дунияда ачыны унутуб.  
«Сюймеклик, сюймеклик» деб шыбырдагъан.  
Джазама,  
Сээлерим чыммакъ къагъытыны  
Оз